

Lancement de la saison automnale !

Toute l'équipe du théâtre Jean Lurçat vous souhaite un bel été.

Retrouvons-nous le

vendredi 13 septembre

pour découvrir

la programmation de l'automne

et le spectacle

In Situ de Jann Gallois

devant le théâtre Jean Lurçat !



In Situ - Jann Gallois

Pour connaître en avant-première nos événements, inscrivez-vous à notre lettre d'infos à communication@snaubusson.com

Informations pratiques

Il est recommandé de réserver vos billets pour chacun des spectacles en raison du nombre limité de places.

Informations et réservations *

resa@snaubusson.com

05 55 83 09 09

snaubusson.com

*Sauf pour *Piccolo - Requiem pour un âne* sur festivalprecaire.fr

*Inscription pour l'atelier parent - enfant du dimanche 7 juillet à relations-publiques@snaubusson.com

Théâtre
Jean Lurçat
Scène
Nationale
Aubusson



Théâtre Jean Lurçat - Scène nationale d'Aubusson

16 avenue des lissiers 23200 Aubusson

A Spectacles de l'été



Théâtre
Jean Lurçat
Scène
Nationale
Aubusson



Tout un programme !

JUIN

Vendredi 21 • 18h30 • Fête de la saison estivale + Faites de la musique ! • Parvis du théâtre Jean Lurçat

Samedi 22 • 20h30 • Prendre soin • Spectacle • Théâtre Jean Lurçat

Dimanche 23 • 18h30 • Prendre soin • Spectacle • Théâtre Jean Lurçat

Samedi 29 • 14h & 19h • Libre cours • Restitutions • Théâtre Jean Lurçat

Dimanche 30 • 16h • Libre cours • Restitutions • Théâtre Jean Lurçat

JUILLET

Vendredi 5 • 18h30 • Les Mélodies de Koumamour • Théâtre Jean Lurçat • Sortie de résidence

Samedi 6 • 10h & 14h30 • À la tombée de la nuit sous un ciel étoilé • Spectacle • Meymac

Samedi 6 • 23h • Phosphène(s) • Millevaches • Maison du parc

Dimanche 7 • 11h • Atelier parent-enfant • Meymac

Dimanche 14 • 18h • 14 juillet puis **7 fois la révolution** • Spectacle • Théâtre Jean Lurçat

AOÛT

Lundi 5 • 19h • Piccolo - Requiem pour un âne • Spectacle Aubusson • Place du nouveau marché



FAITES DE LA MUSIQUE !

Avec les élèves du conservatoire départemental Émile Goué
Vendredi 21 juin • 18h30
Aubusson • Parvis du théâtre
Musique | 1h30 | Tout public | Gratuit

Une vingtaine de musiciens, enfants et adultes, sous la direction de Jean-François Prin, professeur au conservatoire, vous feront découvrir un répertoire jazz éclectique des années 40 à nos jours. Les élèves des ateliers de Musique Assistée par Ordinateur joueront leurs différentes créations musicales et vous lanceront des défis avec des quizz et blind tests !

PRENDRE SOIN

Collectif I am a bird now et les soignantes du secteur d'Aubusson
Samedi 22 juin • 20h30 & Dimanche 23 juin • 18h30
Aubusson • Théâtre Jean Lurçat
Théâtre | 50 min. | À partir de 12 ans | Tarifs 7 € et 4 €

Cette création participative mêlant soignantes et artistes dressera un portrait de celles et ceux qui soignent, avec leurs corps et leurs mots. *Prendre soin* est un spectacle pour entendre la parole des soignantes réalisé suite à des ateliers d'écriture menés par l'auteure et metteuse en scène Daniela Labbé Cabrera. Elle les a également interrogées sur leurs rituels et leurs gestes de soins, en complicité avec le dramaturge Youness Anzane. L'artiste invite ces femmes à partager leurs récits sur scène, entourées du chorégraphe et danseur Sébastien Ly et des actrices Julie Lesgages et Anne-Élodie Sorlin. Les participantes vont porter ces témoignages sur le plateau du théâtre Jean Lurçat, dans une quête artistique où art et soin se répondent. Après avoir soutenu le personnel soignant lors de la crise du COVID, venez les applaudir ensemble au théâtre !



RESTITUTION ATELIERS DANSE

Avec les élèves de l'association Libre cours
Samedi 29 juin • 14h & 19h
Dimanche 30 juin • 16h
Aubusson • Théâtre Jean Lurçat
Danse | 1h30 | Tout public | Tarifs 5 € et 10 €

Les élèves de l'association, âgés de 4 à 60 ans, vous invitent à un voyage en Espagne, dans le temps et dans l'espace, chorégraphié par Audrey Senaux et Luce Cathala. Grâce à cette école de plus de 170 danseurs, découvrez la danse contemporaine et comment s'approprier une culture, ses thèmes musicaux et ses codes chorégraphiques avec joie et énergie. Olé !

LES MÉLODIES DE KOUMAMOUR

Cie Betula Lenta – Maxence Rey
Vendredi 5 juillet • 18h30 • Sortie de résidence
Théâtre Jean Lurçat | Danse
45 min. | Dès 10 ans | Gratuit

En résidence de recherche et d'écriture, la chorégraphe et danseuse Maxence Rey travaille sur un conte pour petits et grands. Cette pièce présentera les aventures de Koumamour, jeune fille d'une dizaine d'années, qui suite à un « accident » en pleine nature est rejetée par sa famille et son clan. Seule, abandonnée, elle doit suivre son chemin afin de trouver sa propre mélodie de vie.



Fêtons ensemble les 20 ans du PNR de Millevaches en Limousin !

À LA TOMBÉE DE LA NUIT SOUS UN CIEL ÉTOILÉ

Cie La Bobine
Samedi 6 juillet • 10h & 14h30
Meymac
Concert feutré
35 min. + 25 min. d'exploration du décor
Dès 3 ans | Gratuit



Ce spectacle est pensé comme un concert au cœur d'une installation textile qui nous invite à l'endormissement vers une nuit scintillante. Le spectateur écoute la musique circulant à travers des paysages oniriques, le corps enveloppé dans un cocon. Cette création rassemble œuvres textiles et paysages brodés. Le spectacle ouvre des territoires où l'imaginaire peut se déployer à partir de la musique, de la voix et des paysages qui nous enveloppent. À l'issue du spectacle, découvrez le décor comme de petits explorateurs...

... suivi d'un atelier parent - enfant
Dimanche 7 juillet • 11h • Gratuit sur inscription • Meymac

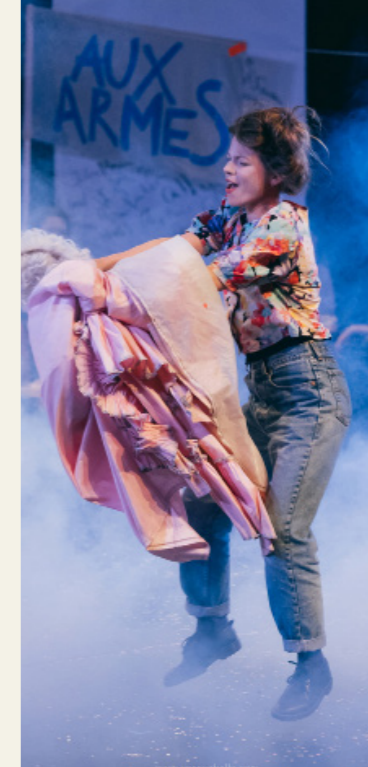
La compagnie La Bobine propose aux spectateurs un atelier pour reproduire les chants d'oiseaux, basé sur une chanson de la représentation. La chanteuse lyrique Justine Curatolo et le compositeur et musicien François Athimon aideront les participants à retranscrire une sélection de chants d'oiseaux en abordant des notions musicales simples (hauteur de son, rythme, phrasés...).



PHOSPHÈNE(S)

Cie Libertivore - Fanny Soriano
Samedi 6 juillet • 23h
Millevaches • Prairie de la maison du parc
Cirque | 40 min. | Dès 8 ans | Gratuit

L'obscurité change notre perception et transforme notre rapport au monde. Consentir à la nuit signifie accepter de se soumettre aux expériences singulières qu'elle seule rend possible... Des danseur·euses acrobates, musicien·nes et plasticien·nes nous invitent dans cet espace trouble, entre rêve et réalité, où la frontière entre l'homme et l'animal est ténue. Moins voir pour mieux ressentir. Une zone de liberté, un élan simple pour se sentir vivant, ensemble sous les étoiles.



14 JUILLET suivi de 7 FOIS LA RÉVOLUTION

Cie Les guêpes rouges - théâtre
Dimanche 14 juillet • 18h
Aubusson • Théâtre Jean Lurçat
Théâtre | 2h15 | Dès 15 ans | Prix libre

Acte 1 : 14 juillet

À partir du récit d'Éric Vuillard qui retrace la journée du 14 juillet 1789, vivez 24 heures dans la vie d'une foule qui devient un peuple. Les frontières sont floutées entre fiction et temporalité réelle, entre scène et salle, entre spectateur·ices et peuple. Ça déborde ? Normal, c'est la Révolution. La scène sort de ses limites et devient l'agora formidable autour de laquelle se rassemble et se construit un lendemain qui chante. Le cadre s'ouvre, on convoque l'Histoire et ça agit(e).

Acte 2 : 7 fois la révolution

La frontière entre la salle et la scène est abolie. C'est une recherche de fête commune, puisque la fête comme la révolution ne vit que de la puissance d'unir. Nous ne nous connaissons pas, presque rien ne nous unit encore, si ce n'est une certaine vibration. Ça ressemble à un lendemain de révolution.

PICOLO - REQUIEM POUR UN ÂNE

Cie La Grosse Situation
Lundi 5 août • 19h
Aubusson • Place
du nouveau marché
Théâtre | 1h30
Dès 12 ans | Prix libre



Piccolo est mort. C'était le meilleur ami de la famille. Ce n'était pas un âne anonyme. C'était quelqu'un, avec son libre arbitre et sa fantaisie, pas du tout concerné par les éternelles moqueries dont les humains accablent les ânes comme pour se décharger de leur propre idiotie. Le minimum était de lui dédier un requiem ad hoc, un memento mori sans consensus ni quiproquo. Piccolo est un spectacle joyeusement commémoratif en français, latin et hi-han, à la gloire des ânes mais pas forcément à celle des humains.

Le théâtre Jean Lurçat s'associe au **festival Précaire** qui aura lieu du 1^{er} au 11 août en coprogrammant **Piccolo, requiem pour un âne**.
Retrouvez tous les spectacles du festival sur festivalprecaire.fr